

DESCONHECIMENTO E PRECONCEITO

Por que o número de profissionais que estudam/pesquisam materiais cerâmicos é relativamente baixo? Por que esse número é ainda muito menor quando consideramos somente os que estudam/pesquisam cerâmicas tradicionais? Por que o número de oportunidades para que esses profissionais possam aprofundar seus conhecimentos sobre esse tema específico (cursos, livros, revistas, etc.) é tão pequeno? O que um estudante do segundo grau sabe sobre materiais cerâmicos? O que os leigos sabem sobre os materiais cerâmicos? ...

Muito embora não tenha respostas para essas perguntas, tenho certeza que se elas não forem discutidas e ações que visem mudar o cenário atual implementadas, no Brasil, a evolução desse setor tão importante ficará eternamente a reboque das inovações e desenvolvimentos de além mar.

Anselmo O. Boschi



Diretoria

Presidente

Antonio Carlos de Camargo
Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo S/A- IPT

Vice-Presidente

Edmilson Ricelli dos Passos
Elfusa Geral de Eletrofusão Ltda.

Diretor Administrativo-Financeiro

Juliana Marchi
Universidade Federal do ABC

Diretor de Publicações

Fernando Ortega dos Santos
Centro Universitário FEI

Diretor de Assuntos Empresariais

Mauro Akerman
Akerman Desenvolvimento Profissional Ltda.

Diretor de Assuntos Especiais

Edgar Dutra Zanotto
Universidade Federal de São Carlos

Diretor das Comissões Técnicas

Ulisses Soares do Prado
Lining Representação, Consultoria e Projetos Ltda.

Diretor de Comunicações

Válquiria de Fátima Justo
Escola Politécnica da Universidade de São Paulo

Diretor de Eventos

Samuel Marcio Toffoli
Escola Politécnica da USP